**Профилактика речевых нарушений у детей в возрасте от 0 до 3 лет.**

**1 направление: Упражнения на развитие дыхания:**

а) *«Воздушное перышко»*: положить перышко на ладонь, сделать вдох, набрать воздух в грудную клетку и сдуть перышко с ладони, направленной воздушной струёй.

В упражнение включить игровой момент, например:

Родитель говорит: давай мы с тобой отправим перышку полетать, оно любит летать и ему нужно помочь. Смотри как я делаю *(показать, объяснить условия выполнения упражнения)*. Сначала вдохни, затем выдыхай и направляй струю воздуха на пёрышко. Сильней дуй, чтобы перышко взлетело. Молодец! Перышко полетело, его мечта сбылась. *(повторить несколько раз)*.

б) *«Шторм в стакане»*: в стакан с водой опустить соломинку для коктейля, сделать вдох, а затем выдох через трубочку.

Используйте и другие упражнения, например: *«Надуваем шарики»*, *«Мыльные пузыри»*, *«Потушить свечки»*, *«Помоги жучку взлететь»*, *«Погреем ручки»* и т. п *(логопед объясняет суть проведения этих упражнений)*.

Главное: вырабатывать у ребёнка умение глубоко вдыхать (через нос или рот, и на выдохе создавать длинную воздушную струю; губы вытягивать трубочкой и не надувать щёк; всегда использовать игровой момент.

**2 направление: Упражнения на развитие мелкой и общей моторики.**

Развитие мелкой моторики можно начинать с массажа ладошек, пальчиков и рук ребенка.

а) *«Наши ручки»*.

*(Спрятали ручки за спину)* Где же наши ручки?

Где же, где же наши ручки?

Нет наших ручек.

*(Вытягивают ручки вперед, показывают ручки)*.

Вот, вот наши ручки!

б) *«Дождик»*.

Дождик, дождик! Кап, кап, кап!

Мокрые дорожки. Кап, кап, кап!

Всё равно пойду гулять. Кап, кап, кап!

Не промокнут ножки. Кап, кап, кап!

Используйте и другие упражнения, например: *«Ладушки-ладушки, где были? У бабушки…»*, *«Сорока-ворона»*, рисовать пальчиками (использовать гуашь, акварельные краски, нанизывать бусины на проволоку *(шнур, перебирать зёрнышки, лепить из глины или теста и т. п.)*.

Главное: регулярно ребёнку нужно делать какие-либо движения руками, использовать разные предметы по форме, величине, состоянию, красочности, качеству и т. п.

**3 направление: Упражнения на развитие артикуляционной моторики.**

Важно с ребенком выполнять артикуляционную гимнастику, это способствует укреплению мышц речевого аппарата. Использовать полезно даже самые простые упражнения, например: разные движения язычком, надувание и сдувание щёчек, улыбаться широко, хмуриться и т. п. Уважаемые родители, послушайте, какие могут быть упражнения, например:

Гимнастика для язычка:

- высунь язык и продержи на нем соломинку *(трубочку)*как можно дольше;

-сделай усы; удерживай соломинку у верхней губы с помощью кончика языка;

-удерживай шарик –конфетку в языке, как в чаше,

-соломинку нужно удерживать почти в вертикальном положении, зажав один конец между нижними зубами и языком;

-открой рот и постарайся удержать соломинку в равновесии на языке *(можно прижать к верхним зубам, но рот закрывать нельзя)*;

- высунь язык, подержи его в положениях: сбоку, вверху, внизу;

-зажми длинную трубочку губами с силой, тяни трубочку рукой, старайся удерживать трубочку длительное время губами;

- положи язык между губами, расслабь его.

Используйте и другие упражнения, например: *«Вкусная конфета»*, *«Лошадка»*, *«Чистим зубки»*, *«Губочки-дудочки»* и т. п. *(логопед объясняет суть выполнения каждого упражнения)*

Главное: стремитесь заинтересовать ребёнка, выполняйте упражнения на укрепление м разных мышц речевого аппарата, разумно пользуйтесь информацией из Интернета.

**4 направление: Развитие чувства ритма.**

Развитое чувство ритма – это гармонизация всех движений, отсюда следует, что ребёнок меньше устаёт, он более вынослив, речь его более управляемая, выразительная, нет мышечных зажимов, хороший кровоток в мышцах, хорошее настроение… В развитии ритма очень эффективно помогают движения, энергично выполняемые под музыку в такт.

а) Ритмичные движения: *(звучит энергичная музыка)*

Хлопаем в ладоши: раз, два, три; раз, два, три;

топаем ножками: раз, два, три; раз, два, три;

наклоняемся в стороны: раз, два, три; раз, два, три;

подпрыгиваем: раз, два, три; раз, два, три.

б) *«Угадай, что звучит»*:

Закройте глазки, не подглядывайте, прислушайтесь, вы услышите какие –то звуки (взрослый звенит колокольчиком, затем гремит игрушкой –погремушкой, ударяет несколько раз в бубен). Какие предметы издают эти звуки? *(*Это что? Как называются? Правильно, это колокольчик. Как звенит колокольчик? Давай послушаем, возьми в руку колокольчик (показывает, как, используя помощь одного из родителей, потряси им ритмично, вот так (показывает: дзынь-дзынь; дзынь-дзынь-дзынь; дзынь-дзынь; дзынь-дзынь-дзынь, а теперь ритмично прозвени колокольчиком сам. Молодец! Хорошо у тебя звенит колокольчик.

Аналогично и поочередно проводится работа, прослушивается бубен и погремушка.

**5 направление: Развитие понимания речи**.

С детьми необходимо постоянно разговаривать; в общении использовать грамотную речь, слова произносить внятно, они должны быть понятны для ребенка, по возможности избегать двуязычия в семье, читать детям выразительно, с интонацией книжки вслух *(сказки, стихи)* и т. п., т. к все это ведёт к правильному формированию речи у ребёнка, а на ранних этапах развития ребёнка нужно просто вызвать правильную подражательную речевую деятельность в форме любых звуковых проявлений; формировать интерес к игрушкам, учить предметным действиям с их словесным обозначением; пониманию отдельных простых просьб и т. п.

а) *«Покажи сам»*: поместить перед ребенком игрушки *(кубики, мяч, машинку, куклу)*.

Покажи, где мячик? *(при необходимости оказать ребёнку помощь)*. Молодец, правильно. Вот какой красивый мячик, он круглый; подержи мячик, поводи ручкой по мячику *(показать)* вот так, мячик гладенький; давай подкинем мячик высоко вот так (показать, мячик скачет, кинь его на пол вот так *(показать)*. Хороший у тебя мячик.

Аналогичную работу провести с другими игрушками.

б) *«Угадай, кто как кричит»*: поместить перед ребёнком серию картинок; попросить назвать какие звуки произносят изображенные животные и птицы.

Используйте и другие виды занятий, например: рассказ ребенка по картинке (использовать разную тематику: овощи, природа, одежда; животные, пересказ услышанной сказки или просмотренного мультфильма по телевизору (в кинотеатре, описание прошедшего отдыха *(из воспоминаний)*; *«Что изменилось?»*, *«Кто лишний»*, *«Кто в мешке»* и т. д.

**6 направление: Развитие слухового внимания и фонематического слуха.**

Развитие слухового внимания и фонематического слуха – это основа правильной речи ребёнка.

а) Ребенку предлагается послушать шум за окном *(из кухни, другой квартиры)* некоторое время, а затем нужно предложить ему ответить на Ваши вопросы: -Что шумит *(Деревья)*. Что гудит? *(Машина)*. Кто кричит? *(Мальчик)*. Кто разговаривает? *(Люди)*. Кто смеётся? *(Девочка)*. А что ты услышал ещё? Расскажи.

б) *«Определение звука в быту»*: звонит телефон, звонок в дверь, шум воды, кто идёт, работает телевизор (радио, определение голосов членов семьи и т. д.

в) Повторение сочетаний звуков и слогов: а -о-у, и -о-у-э, б-п, к-г-г; на-ба-пи-му; ко-ва –бе-ра и т. п.

повторение слов: ра-ма, ка-ша, мо-ло-ко, до-мик, си-то и т. д.