**Современные технологии логопедической работы**

**с неговорящими детьми**

***Консультация для воспитателей и родителей***

*Васильева Е.Е., учитель-логопед*

*МДОУ «Детский сад № 3»*

Проблема оказания логопедической помощи неговорящим (безречевым) детям достаточно актуальна в последнее время. Как правило, возраст таких детей - от 2 до 4 лет. Однако в данную группу могут попасть и дети более старшего возраста. Как правило, это дети с задержкой речевого развития, общим недоразвитием речи I уровня, алалией и ринолалией. Активная речь таких детей может состоять из 5-25 отдельных полуискаженных слов (аморфных слов-корней), звуковых комплексов из 2-3 звуков, лепетных слов и звукоподражаний. Данный период развития речи называется периодом однословного предложения. Уровень понимания речи детьми при этом может быть различным – от самого низкого уровня, при котором ребенок с трудом понимает обращенные к нему элементарные просьбы, до понимания значения отдельных грамматических форм слов (форм единственного и множественного числа существительных, простых предложных конструкций, выражающих пространственные отношения двух предметов - *на коробке, в коробке, под коробкой*).

В содержание технологии логопедической работы с детьми на данном этапе должны входить следующие разделы: 1) расширение объема понимания речи; 2) вызывание подражательной речевой деятельности в форме любых звуковых проявлений (активизация речевого подражания); 3) развитие артикуляционной моторики; 4) формирование правильного произношения (доступных звуков); 5) обучение чтению (по специальной методике для неговорящих детей).

Работа с маленькими неговорящими детьми – это огромный повседневный труд. Все задачи логопедического воздействия решаются с учетом структуры дефекта. На первом этапе работы с детьми нужно как можно больше играть, рассматривая каждую игру не просто как забаву, а как особую терапевтическую процедуру, которая должна проводиться регулярно и целенаправленно. Это крайне важно для детей, отстающих в развитии речи. Содержание и приемы проведения каждой игры согласуются с возрастом, а также с умственными и физическим возможностями ребенка. Во время игры стимулируются отраженные действия (*сделай как я, сделай как мама, покажи, как мишка ходит, поиграй на дудочке, найди мячик, собери пирамидку, найди такую же картинку* и т.п.), что может стать хорошей базой для развития речевой подражательной деятельности на логопедических занятиях в дальнейшем.

Постепенно в игры включаются целенаправленные и регулярные упражнения на развитие слухового внимания и слуховой памяти (*На чем играла? Найди колокольчик.*), зрительного внимания и зрительной памяти (*Где что лежало? Кто с кем поменялся? Что прибавилось? Чего (или кого) нет?*), на сличение и сортировку предметов по основным признакам (цвету, форме и величине), сличение парных картинок, а также цветных картинок с их контурным изображением, выполнение построек по образцу, составление целых предметов из их частей и т.п. Такие игры-занятия способствуют развитию и активизации психических процессов, связанных с речью, их следует проводить ежедневно (несколько раз в день).

При низком уровне понимания речи одной из главных задач логопедического воздействия будет накопление пассивного словаря. Детям предлагают последовательно показать и запомнить названия игрушек, частей тела, предметов одежды, предметов туалета, предметов домашнего обихода, предметов и явлений окружающей жизни, названия животных. После накопления пассивного словаря существительных можно перейти к пассивному глагольному словарю, который должен состоять из названий действий, совершаемых самим ребенком (*спит, ест, сидит, стоит* и т.д.), совершаемых близкими ему людьми (мама, папа, брат, сестра), названий действий, совершающихся дома и на улице (*машина едет, телефон звонит, листья падают*). Если дети знают названия предметов, понимают названия действий, то необходимо начать обучать их понимать вопросы, задаваемые по поводу происходящих действий (*Где? Куда? Что? Кому? Откуда? Для кого? Чем? На чем? Кого? У кого?*). При этом логопедическая работа предусматривает многократное проговаривание каждой ситуации. Речь логопеда должна быть насыщена вопросами, обращенными к ребенку, а у детей при этом должна создаваться потребность общаться со взрослыми с помощью тех речевых средств, которые имеются в их активном словаре (восклицаний, звукоподражаний, жестов). Материалом для проведения занятий должны стать игрушки, предметы домашнего обихода, одежда, посуда, пища и т.д. В дальнейшем в работу включают ответы на вопросы по сюжетным картинкам (показом или в доступной словесной форме).

На следующих этапах логопедической работы по расширению понимания речи необходимо: 1) научить детей различать количество предметов (*много-мало-один*), 2) различать цвета, 3) различать величину предметов (*большой-маленький*), 4) различать вкус предметов (*сладкий-соленый*), 5) различать пространственное расположение предметов, 6) различать единственное и множественное число существительных и глаголов, 7) узнавать предметы по их назначению (*Чем ты будешь кушать? Что ты наденешь на голову?*), 8) узнавать предметы по их описанию, 9) различать утвердительные и отрицательные приказаний («*иди - не ходи*», «*беги – не беги*» и т.п.) и т.п. Таким образом, дети учатся соотносить предметы с их функцией, узнавать знакомые предметы по описанию их главных признаков, уметь показом или в доступной словесной форме ответить на вопросы, поставленные взрослым к деталям сюжетных картин.

При достаточном уровне понимания речи и с опорой на игровую деятельность детей основной задачей логопедического воздействия становится вызывание подражательной речевой деятельности в форме любых звуковых проявлений. При проведении данной работы необходимо обратить внимание на то, чтобы у каждого ребенка возникла потребность подражать слову взрослого, называть разные предметы и действия, а также выражать свои желания или нежелания в доступной звуковой форме. Работу проводят на фоне практической деятельности, игры и наглядной ситуации. Эмоциональный контакт с ребенком способствует устойчивости его внимания в процессе занятий. Многократное проговаривание речевого материала в игровой форме (тихо, громко, медленно, быстро, ласково, сердито) активизирует речь.

На данном этапе логопедической работы следует исключить постановку звуков у детей. Однако в процессе игровой деятельности возможно научить детей воспроизводить ударный слог в слове при повторении слов за логопедом, воспроизводить интонационно-ритмический рисунок односложных, двусложных и некоторых трехсложных слов. Этому способствует следующее: называние предметов или предметных картинок, называние имен близких людей, просьба передать, взять или отдать предмет, договаривание начатых логопедом фраз со зрительной опорой на предмет или его изображение, называние действий в повелительной форме, сочетание движений и проговаривания и т.п.

При этом важно помнить следующие закономерности: 1) чем больше названий действий в речи ребенка, тем выше уровень его речевого развития; 2) способность воспроизводить слова различной слоговой структуры тесно связана с возможностью объединять слова в предложения; 3) в экспрессивную речь ребенка переводится только то, что ему понятно и имеется в его импрессивной речи.

Постепенно в процессе логопедической работы важное значение приобретает формирование фразовой речи детей. Первоначально детей учат составлять предложения двух типов: 1) обращение + глагол повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*Нина, лови. Миша, пой.*); 2) обращение + глагол повелительного наклонения единственного числа + винительный падеж существительного (*Нина, дай мяч. Миша, возьми машину.*). При этом особое внимание обращают на употребление именительного и винительного (с окончанием У) падежей одних и тех же слов (*это утка – дай утку, это машина – дай машину*), на употребление инфинитива глаголов (*спать, играть, гулять* и т.п.), а затем на соединение их в словосочетаниях со словами «*хочу, иди, надо, не надо, можно*». Логопедическая работа при этом может быть направлена на вызывание двухсложных предложений и заучивание отдельных обиходных словосочетаний, неоднократно произносимых в течение дня (*Вот машина. Дай куклу. Тут машина. Дай пить. Мама, идем. Идем домой. Хочу пить.*).

На данном этапе развития речи допустимы нарушения звукопроизношения у детей. Однако постоянное проговаривание определенных слогов и слов способствует правильному произношению звуков раннего онтогенеза: всех гласных (кроме Ы) и некоторых согласных (*М, Н, П, Б, Т, Д, К, Г, Х*). Особое внимание следует обратить на произношение звука *Й*, который можно вызвать по подражанию (*ой, ай, эй*). При этом допускается и часто встречается недифференцированное произношение мягких и твердых, а также звонких и глухих согласных звуков.

Постепенно в работу с детьми вводят артикуляционную гимнастику: артикуляционные упражнения для самых маленьких детей (для губ и языка), рассказывание и обыгрывание сказок о веселом язычке, выполнение комплексов артикуляционно-дыхательно-голосовых упражнений (для удлинения речевого выдоха и развития артикуляционной моторики), а также комплексы специальных упражнений для детей с ринолалией и дизартрией (при наличии данных дефектов у детей). Выполнение данной работы способствует улучшению произношения детей при активизации речи в форме любых звуковых проявлений.

Для активизации речи детей, улучшения произносительных возможностей, а также для расширения ее понимания в логопедическую работу можно включить раннее обучение чтению по методике Т.С. Резниченко [4]. Автор методики рекомендует начинать обучение чтению начиная с 2,5 лет. Однако важно, чтобы ребенок читал только то, что может правильно и четко произнести. При этом не следует детей торопить - у каждого ребенка свой темп запоминания букв и чтения слогов и слов. Главное в работе – не скорость запоминания букв, а четкость их произнесения. По мнению Т.С. Резниченко, одновременно с обучением чтению надо писать печатными буквами (затем эта игра в письмо постепенно превратится в осмысленное написание). При этом нужно помнить, что занятия должны доставлять ребенку удовольствие. Только тогда они помогут достичь главной цели – активизации и развития речи детей.

В целом использование данной технологии в логопедической работе с детьми помогает правильно произносить слова, проговаривая в них все звуки, более четко произносить окончания слов, нормализовать ритм устной речи, улучшить фонематический слух, преодолеть смешение звуков, расширить словарный запас, уточнив смысловое значение многих слов, а также преодолеть застенчивость и негативизм.

По мере активизации речи детей и появления правильно произносимых слов в работу можно включить задания по нормализации слоговой структуры слова по методике Н.С. Четверушкиной [5]. В основу работы по данной методике положен принцип системного подхода к коррекции речевых нарушений и классификация А.К. Марковой, которая выделяет несколько типов слоговой структуры слова по возрастающей степени сложности: от двухсложных слов из открытых слогов (*ива, дети, муха, мама, няня* и т.п.) до трехсложный и четырехсложных слов со стечениями согласных (*экскаватор, поликлиника, аквариум* и т.п.).

Усвоение слоговой структуры слова – одна из предпосылок для дальнейшего развития речи и успешного обучения детей. Логопедическая работа, направленная на устранение нарушений слоговой структуры слова, предполагает воздействие на все компоненты речевой системы. С этой целью в пособии Н.С. Четверушкиной подобран разнообразный по тематике материал, рассчитанный на игровую форму работы. В работе используют все части речи, но с учетом крайне низких возможностей правильного звукопроизношения детей речевой материал не должен содержать слова с шипящими, свистящими и сонорными звуками *Л* и *Р*.

Таким образом, в соответствии с предложенной нами технологией логопедической работы с неговорящими детьми речевые возможности детей становятся все лучше. Разнообразная логопедическая работа в течение занятия, не вызывая негативных эмоций у детей, способствует улучшению качества речи каждого ребенка.

Список использованной литературы:

1. Городилова, В.И. Устранение недостатков произношения при ринолалии [Текст] / Городилова В.И., Кузьмина Н.И. – М.: Просвещение, 1961.
2. Жукова, Н.С. Формирование устной речи [Текст] / Жукова Н.С. – М.: Соц.-полит. жур.,1994. – 96 с.
3. Новоторцева, Н.В. Специальная методика развития речи неговорящих детей: учебно-методическое пособие [Текст] / Новоторцева Н.В. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – 79 с.
4. Резниченко, Т.С. Раннее обучение детей чтению при различных речевых нарушениях (из опыта работы) [Текст] / Резниченко Т.С. – Дефектология. - № 5. - 1994. – С. 75-78.
5. Четверушкина, Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет [Текст] / Четверушкина Н.С. – М.: «Изд-во Гном и Д», 2001. – 96 с.